

A.WOLODTSCHENKO

## BILDATLAS

# 11. Semiotischer Weltkongress in Nanjing, China „Ausgewählte Photo-Impressionen“

1



1

2012

# Inhaltsverzeichnis

<b>Titelseite</b>	<b>Slide 1</b>
<b>Inhaltsverzeichnis</b>	<b>Slide 2</b>
<b>Präambel</b>	<b>Slide 3</b>
<b>Nanjing Normal Universität – Gastgeber des 11. IASS Kongresses 2012</b>	<b>Slides 4-7</b>
<b>11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente</b>	<b>Slides 8-24</b>
<b>Bildnachweis &amp; Referenzen</b>	<b>Slide 25</b>
<b>Zum Autor</b>	<b>Slide 26</b>

# Präambel

**Jede semiotische Konferenz bzw. Kongress ist nicht nur Organisation und Anmeldung, Sektionssitzungen und Meetings, persönliche Treffen und Exkursionen. Es ist eine Veranstaltung, in der die Menschen Hauptakteure sind.**

**Der 11. Semiotische Weltkongress fand das erste Mal in China und in Ostasien statt. Zu diesem Kongress wurde auch erstmalig ein Bildatlas zusammengestellt. Der illustrierte Atlas bzw. Bildatlas „11. Semiotischer Weltkongress in Nanjing, China: Ausgewählte Photo-Impressionen“ ist ein semiotisches Modell, in dem ausgewählte Photo-Momente und zwar, als Quadro-Photo-Kompositionen dominieren.**

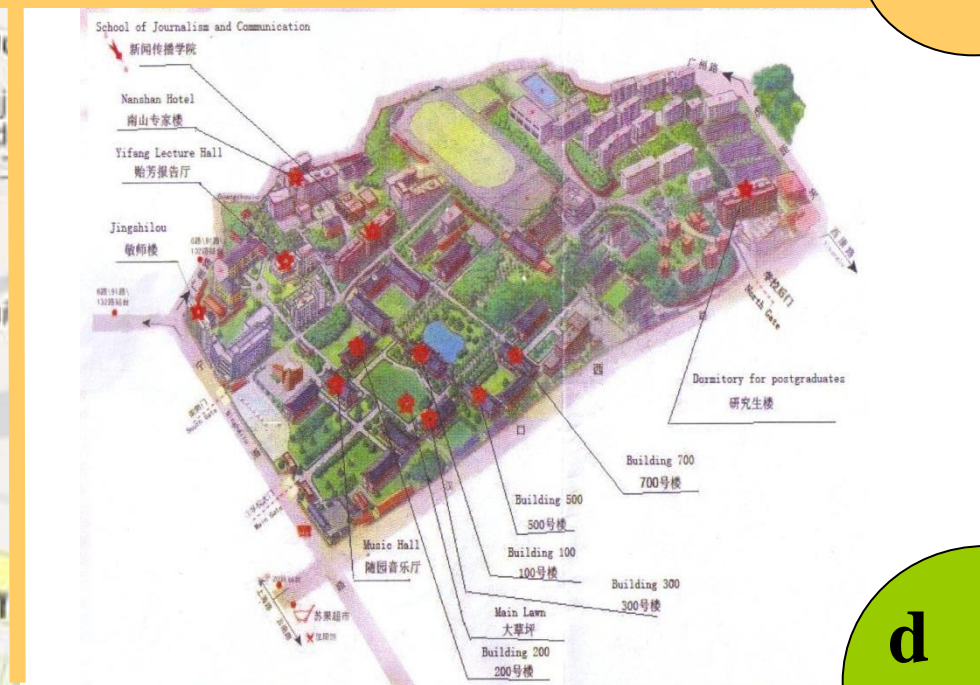
**Ich hoffe, diese ausgewählten atlasbezogenen Quadro-Photo-Impressionen dokumentieren und bewahren gleichzeitig angenehme Erinnerungen an den 11. Semiotischen Weltkongress vom 5.-9. Oktober 2012 an der Nanjing Normal Universität in Nanjing, China.**

**Alexander Wolodtschenko**

**Dresden, im Oktober 2012**



## Nanjing Normal Universität – Gastgeber des 11. IASS Kongresses 2012





**5** Nanjing Normal Universität – Gastgeber des 11. IASS Kongresses 2012 **5**





**6** Nanjing Normal Universität – Gastgeber des 11. IASS Kongresses 2012 **6**



The 11<sup>th</sup> World Congress of Semiotics  
第11届世界符号学大会  
Global Semiotics: Bridging Different Civilizations  
符号学全球化——文明之间的桥梁

Nanjing, China 中国南京  
2012/10/5-9



7 Nanjing Normal Universität – Gastgeber des 11. IASS Kongresses 2012 7





8 11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

8



c

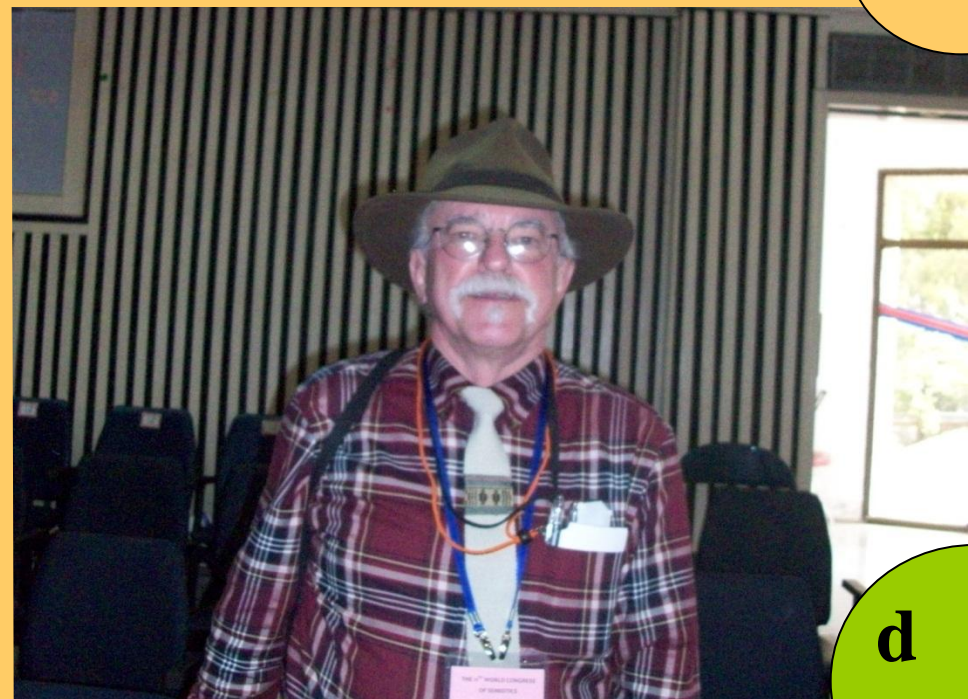
d





**9** 11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

**9**



**c**

**d**



10

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

10



c

d



11

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

11



c



d



12

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

12



c



d



**13** 11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente **13**





14

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

14



c

d



15

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

15



c



d



16 11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente 16







17

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

17



c



d



18

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

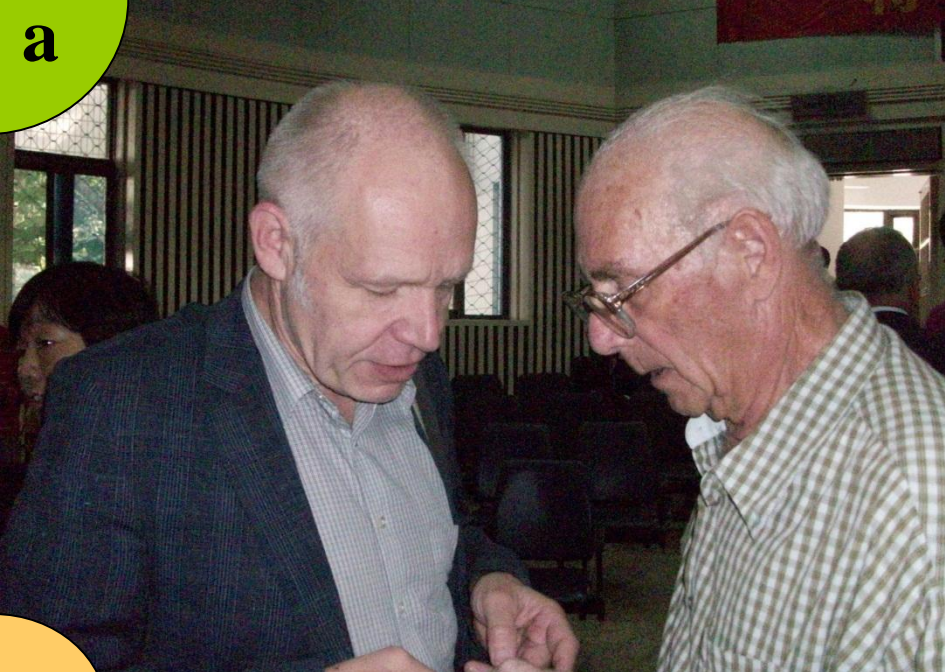
18



c



d



19

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

19



c



d



20

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

20



c



d



**21** 11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente **21**





b



22

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

22



c



d

a



b



23

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

23



c



d



a



b

24

11. Semiotischer Weltkongress 2012: Ausgewählte Quadro - Photo - Momente

24



c



d



# **Bildnachweis & Referenzen**

**Slide 1: Photoarchiv Alexander Wolodtschenko**

**Slides 4a, b, c: Google Maps Archiv**

**Slide 4d: Photoarchiv Nanjing Normal Universität**

**Slides 5, 6: Photoarchiv Alexander Wolodtschenko**

**Slides 7, 13a, b: Photoarchiv Inna Merkoulova**

**Slides 8-12, 13c, d, 14-16, 17b, d: Photoarchiv Alexander Wolodtschenko**

**Slides 17a, c: Photoarchiv Stephan Angsüsser**

**Slides 18, 19, 20b, c, d: Photoarchiv Alexander Wolodtschenko**

**Slide 20a: Photoarchiv Consuelo Moreno**

**Slides 21-24, 26: Photoarchiv Alexander Wolodtschenko**

**Proceedings des 11. IASS Kongresses 2012, Oktober 5-9, 2012.**

**Nanjing Normal Universität , China 2012.**

**<http://maps.google.de/maps>**

## Zum Autor



**Alexander Wolodtschenko, Dr. Dr. h.c. (Jg. 1949) ist Absolvent der St. Petersburger Universität, Institut für Kartographie und Geodäsie (1974); Promotion an der Technischen Universität Dresden, Sektion Geodäsie und Kartographie (1987).**

**A. Wolodtschenko war Chairman der IKV/ICA Kommission „Theoretische Kartographie“ 1999-2003, 2003-2007 und 2007-2011.**

**Ko-Editor der kartosemiotischen Heftreihe 1998-2012 (zus. mit H. Schlichtmann);**

**Ko-Editor des e\_journal <meta-carto-semiotics.org> seit 2008 (zus. mit F. Hruby).**

**Autor von 15 kartographisch-semiotischen Monographien, fünf Bildatlanten und über 300 diversen Artikeln.**